

JOURNÉE EUROPÉENNE du PATRIMOINE

Patrimoine en péril :
raviver, résister, réimaginer

Entrée
au site
Tarif
Réduit

Dimanche
septembre **20**
de 10h à 18h



ANIMATIONS INTERACTIVES

Découvrez les savoir-faire
en action



CONFÉRENCES ÉCLAIRANTES

Décryptez les défis
du patrimoine



RENCONTRES INÉDITES

Explorez le passé et
imaginez le futur
au fil des échanges

PRÉSENTATION

Wesserling, un patrimoine vivant entre mémoire et avenir

À l'occasion des Journées européennes du patrimoine 2026, le Parc de Wesserling invite le public à une journée exceptionnelle consacrée au patrimoine industriel des Vosges d'Alsace. Historiens, universitaires, spécialistes du patrimoine, représentants de la Fondation du Patrimoine et anciens acteurs de l'industrie textile partageront leurs regards autour d'un thème particulièrement actuel : comment préserver, transmettre et réinventer un patrimoine industriel exceptionnel ?

Tout au long de l'après-midi, conférences, témoignages, rencontres et échanges permettront de découvrir l'histoire de l'une des plus importantes manufactures textiles d'Europe, ses innovations techniques, son organisation sociale et les défis contemporains liés à sa sauvegarde.

Au-delà de l'histoire de Wesserling, cette programmation propose une réflexion plus large sur le devenir des anciens sites industriels et sur leur capacité à devenir des lieux de culture, de tourisme, d'innovation et de développement durable.

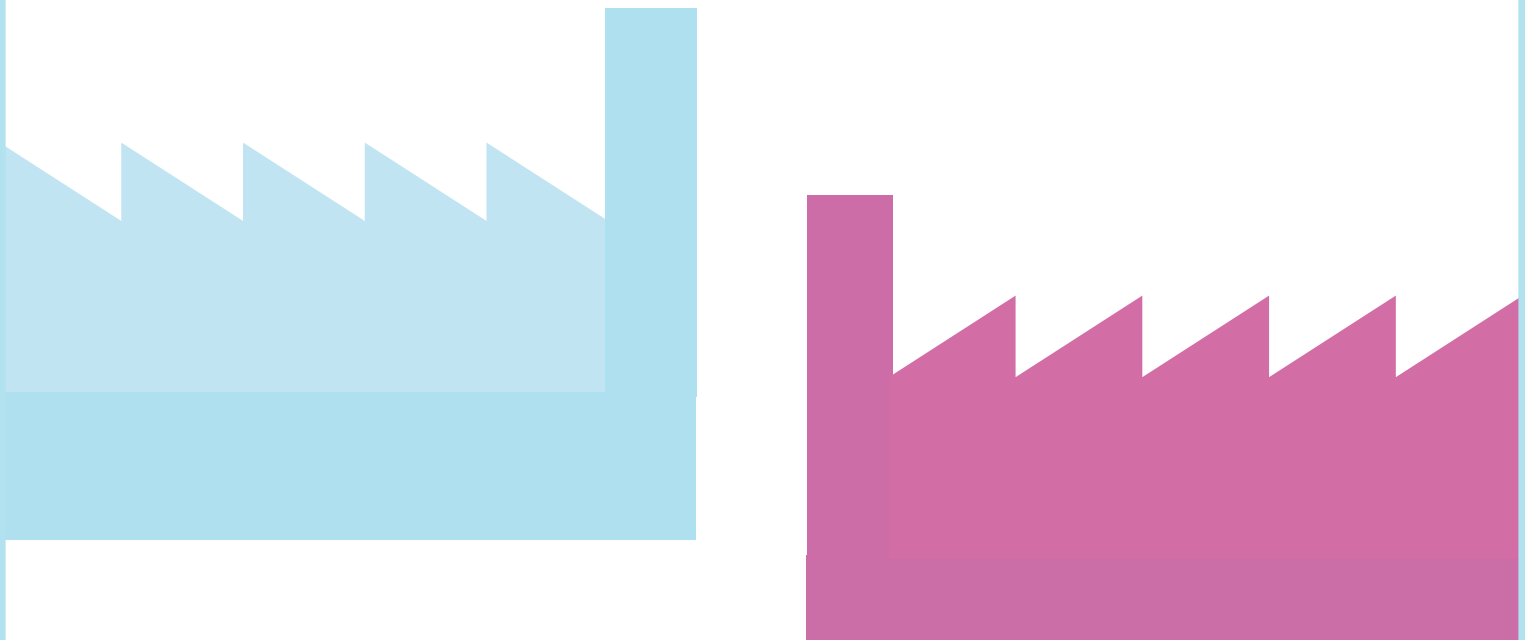
Plusieurs interventions seront ponctuées d'échanges filmés, afin de conserver une mémoire vivante des témoignages recueillis à l'occasion de cette riche journée.

Une journée pour comprendre le patrimoine industriel

2 siècles après son essor, Wesserling demeure bien davantage qu'une ancienne manufacture textile. Le site est aujourd'hui un lieu où dialoguent :

- l'histoire industrielle ;
- les innovations techniques ;
- les paysages hérités de l'industrie ;
- les femmes et les hommes qui ont façonné cette aventure ;
- les nouveaux usages du patrimoine.

À travers les regards croisés de chercheurs, d'anciens salariés, d'historiens et d'acteurs du patrimoine, cette journée montre comment un site industriel des 18^e et 19^e siècles continue d'éclairer les enjeux du 21^e siècle : transmission des savoir-faire, transition énergétique, réhabilitation des friches industrielles et développement des territoires.



PROGRAMME DE LA JOURNÉE

VISITES INÉDITES

11h à 12h30 + 14h à 17h

Démonstrations de cardage de laine de mouton et de tissage sur un métier vertical

Par la Ferme du Kolben de Mittlach, qui viendra avec son stand de produits à base de laine

› RDV à la Ferme patronale

14h à 15h

Mémoire vivante avec Paul Boeglin, ancien Ouvrier textile à Wesserling

› RDV à la Ferme patronale

14h à 17h

Grande Chaufferie de Wesserling versus l'exemple de la centrale de Chalampé

› RDV à la salle d'exposition de la Grande Chaufferie

14h à 18h

Le rôle de la Fondation du Patrimoine dans la préservation et la réhabilitation des sites et des bâtiments : focus sur l'exemple de Wesserling

avec Claude Mongars et Nadège Galbourdin

› RDV à la Ferme patronale

15h à 15h45

Humanisme et paternalisme à Wesserling aux 19^e et 20^e siècles

avec Marc Ritzenthaler

› RDV au rez-de-chaussée du Château des Manufacturiers

16h à 18h

Présentation des industries régionales vers 1850

avec Pierre Fluck

Micro-conférence à 16h15 ainsi qu'une séance de dédicaces au Comptoir des Turbines (boutique) à 17h15

› RDV au 1^{er} étage du Château des Manufacturiers

17h à 18h

Mini-conférence et échanges autour du patrimoine industriel

avec François Tacquard et Simon Edelblutte

› RDV au Comptoir des Turbines (boutique)

VISITE HABITUELLE

10h à 18h

Programme de démonstrations théâtralisées habituel au Château des Manufacturiers, à la Grande Chaufferie, à la Ferme patronale et au Laboratoire

PROGRAMME DÉTAILLÉ

DE 11H À 12H30 + DE 14H À 17H

› RDV à la Ferme patronale

Démonstrations de cardage de laine de mouton et de tissage sur un métier vertical

Par la Ferme du Kolben de Mittlach, qui viendra avec son stand de produits à base de laine



DE 14H À 18H › RDV à la Ferme patronale

Le rôle de la Fondation du Patrimoine dans la préservation et la réhabilitation des sites et des bâtiments : focus sur l'exemple de Wesserling

Avec Claude Mongars, Délégué départemental de la Fondation du Patrimoine, Nadège Galbourdin, Responsable patrimoine du Parc de Wesserling, et Paul Boeglin, ancien Ouvrier textile pendant vingt ans à Wesserling, formé au tissage dans les années 1950 et témoin privilégié de l'évolution du site.

Restaurer un bâtiment ancien, préserver un savoir-faire, redonner vie à une usine ou sauvegarder un jardin historique : depuis près de trente ans, la Fondation du Patrimoine accompagne des milliers de projets à travers la France.

À Wesserling, cette mission prend une dimension particulière. L'enjeu est de préserver un ensemble industriel remarquable tout en lui donnant un avenir. Tout au long de l'après-midi, les visiteurs pourront échanger avec Claude Mongars autour de plusieurs questions essentielles :

- Pourquoi préserver le patrimoine industriel ?
- Comment financer les restaurations ?
- Quel rôle jouent les habitants dans ces projets ?
- Comment transmettre cet héritage aux générations futures ?

Échanges filmés : 14h – 14h15

Mémoire vivante avec la présence de Paul Boeglin : 14h – 15h

FONDATION



DU
PATRIMOINE



DE 14H À 17H › RDV dans la Grande Chaufferie

L'évolution des chaufferies industrielles : du charbon à la transition énergétique

Avec Marcel Nilly, ancien Responsable de la centrale thermique de Wesserling, ainsi que l'équipe de l'Energy Production Center Chalampé.

Pendant plus d'un siècle, les chaufferies ont constitué le cœur énergétique de la manufacture. Elles alimentaient les machines à vapeur, chauffaient les ateliers et rendaient possible toute la production textile.

À partir de son expérience au sein de Wesserling, Marcel Nilly retracera plusieurs décennies d'évolution des installations industrielles : passage du charbon au gaz, automatisation, sécurité, rendement énergétique et nouvelles contraintes environnementales.

En écho à cette histoire technique, des industriels présenteront les enjeux actuels de la transition énergétique : décarbonation, récupération d'énergie, efficacité énergétique et nouvelles technologies. Une rencontre qui met en perspective le patrimoine industriel et les défis énergétiques du 21^e siècle.



Échanges filmés : 14h30 – 14h45

DE 15H À 15H45 › RDV au RDC du Château des Manufacturiers

Humanisme, paternalisme : quelle responsabilité sociale pour les industriels du 19^e siècle ?

Avec Marc Ritzenthaler et Nadège Galbourdin, en écho à l'exposition temporaire du bicentenaire de la Société Industrielle de Mulhouse, visible au 2^e étage du Château des Manufacturiers.

À Wesserling, l'histoire industrielle est aussi une histoire profondément humaine.

Les grandes familles manufacturières ont façonné le quotidien de milliers d'ouvriers en construisant écoles, logements, jardins, hôpitaux ou équipements culturels. Ces réalisations relevaient-elles d'un véritable projet humaniste ? D'une politique sociale avant l'heure ? Ou d'une stratégie destinée à fidéliser et encadrer la main-d'œuvre ?

Cette rencontre replacera Wesserling dans le contexte des grandes manufactures européennes du 19^e siècle, et montrera combien ces modèles continuent d'alimenter les réflexions contemporaines sur la responsabilité sociale des entreprises.

Échanges filmés : 15h – 15h30

DE 16H À 17H › RDV à l'accueil du Château des Manufacturiers

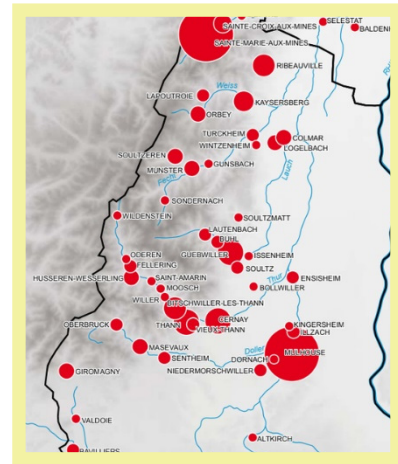
Les industries régionales vers 1850 : un territoire en pleine révolution

Avec Pierre Fluck

À partir de la remarquable carte d'État-major présentée au Château des Manufacturiers, Pierre Fluck proposera une lecture originale de l'Alsace du sud industrielle au milieu du 19^e siècle.

Pourquoi certaines vallées deviennent-elles industrielles ? Pourquoi les usines s'implantent-elles au bord des rivières ? Quels liens unissent textile, métallurgie, mines, forêts, énergie hydraulique et voies de communication ?

Cette conférence montrera que Wesserling s'inscrit dans un vaste réseau industriel régional, au cœur des grands échanges économiques européens de son époque.



16h15 – 16h45 : Lecture commentée de la carte d'État-major, en salle
groupe

Dès 17h, en Salle des Turbines : Pierre Fluck dédicacera son ouvrage « Les Belles Usines » – les bénéfices de la vente seront intégralement reversés à l'Association de Gestion et d'Animation du Parc Textile de Wesserling.

DE 17H À 18H › RDV à la Salle des Turbines

Échanges sur le patrimoine réhabilité : faire vivre les anciennes usines

Avec François Tacquard et Simon Edelblutte

Que devient une usine lorsqu'elle cesse de produire ?

Aujourd'hui, la démolition n'est plus l'unique réponse.

Partout en Europe, d'anciens sites industriels connaissent une seconde vie : musées, tiers-lieux, espaces culturels, entreprises, logements ou pôles touristiques.

Les intervenants présenteront les enjeux de ces reconversions : conservation architecturale, équilibre économique, attentes des habitants et nouveaux usages.

À travers l'exemple de Wesserling, cette rencontre montrera comment le patrimoine industriel peut devenir un moteur de développement culturel, touristique et durable.

ET AUSSI... LE PARCOURS ÉCOMUSÉAL

En plus du programme de la Journée européenne du patrimoine, les visiteurs pourront toujours profiter du circuit historique et vivant. Celui-ci fait découvrir la fabuleuse histoire industrielle du Parc de Wesserling, en mettant en vie de façon ludique 6 espaces de découvertes animés par des visites théâtralisées : le Château des Manufacturiers, les somptueux Jardins, la Ferme patronale et son parc rural avec leurs animaux, la Grande Chaufferie intrigante, le curieux Laboratoire et la Salle des Turbines. Ce parcours retrace l'évolution des techniques et des modes de vie depuis le 18^e siècle jusqu'à la fin du 20^e siècle.

La découverte muséographique suit l'exemple des « living museum », où la visite se vit plus qu'elle ne se regarde, avec des scènes théâtralisées, des espaces sensoriels, des parcours panoramiques et des ateliers textiles pour une expérience immersive et pédagogique. La créativité, le lien entre industrie et paysage ainsi que l'hybridation entre patrimoine et innovation sont au cœur de cette nouvelle proposition culturelle.

Les sept étapes historiques théâtralisées

- 1785 : le fonctionnement de la Manufacture royale d'indiennes
- 1850 : la vie des patrons au Château
- 1900 : les cinq Jardins paysagers vers 1900 (dans lesquels se tient par ailleurs le 24^e Festival des Jardins Métissés, Les Jardins d'Ulysse)
- 1930 : la vie rurale dans la Ferme de la Manufacture
- 1963 à 1993 : la production d'énergie dans la Grande Chaufferie
- 2000 : le Laboratoire de l'usine
- Le renouveau du site de Wesserling : installation dans la Salle des Turbines d'une boutique - cafétéria. Ouverte aux visiteurs ou aux simples promeneurs, elle est pensée pour tous les âges et tous les budgets. Elle met à l'honneur le textile local, tout en proposant des livres, cosmétiques, jeux, objets pour le jardin et produits issus des potagers.



À PROPOS DES INTERVENANTS

CLAUDE MONGARS

Délégué départemental de la Fondation du Patrimoine

Claude Mongars accompagne les projets de sauvegarde et de valorisation du patrimoine dans le Haut-Rhin. À travers son engagement au sein de la Fondation du Patrimoine, il contribue au financement et à la restauration de nombreux édifices et sites naturels remarquables, tout en sensibilisant les collectivités, les associations et le grand public aux enjeux de la transmission patrimoniale.

PAUL BOEGLIN

Ancien Ouvrier textile de Wesserling

Formé au tissage dans les années 1950, Paul Boeglin a travaillé pendant près de vingt ans au sein de la manufacture textile de Wesserling. Témoin privilégié de la vie de l'usine, il partage aujourd'hui sa mémoire des ateliers, des métiers ainsi que des femmes et des hommes qui ont fait vivre ce site industriel emblématique. Son témoignage constitue une précieuse source pour la mémoire vivante de Wesserling.

MARCEL NILLY

Ancien Responsable des chaufferies de Wesserling

Responsable des installations thermiques de Wesserling durant plusieurs décennies, Marcel Nilly possède une connaissance approfondie de l'évolution des chaufferies industrielles et des systèmes énergétiques du site. Son expérience permet de comprendre les grandes transformations techniques qui ont accompagné l'industrie textile, de la vapeur aux enjeux actuels de performance énergétique.

MARC RITZENTHALER

Marc Ritzenthaler est Vice-Président du Musée des Familles Dollfus, Mieg et Koechlin (DMK) à Mulhouse. Ses recherches portent sur l'histoire des grandes familles industrielles, le développement économique de l'Alsace et les dimensions sociales du patrimoine textile. Il contribue activement à la diffusion de cette mémoire auprès du grand public. Il est membre du Comité Scientifique du Parc de Wesserling et co-auteur de nombreux cahiers de curiosité disponibles sur place.

PIERRE FLUCK

Archéologue industriel et Professeur émérite

Professeur émérite et archéologue industriel, Pierre Fluck est l'un des grands spécialistes français du patrimoine industriel. Ses travaux portent sur les paysages de l'industrie, les anciens sites miniers et les réseaux industriels européens. Auteur de nombreux ouvrages de référence, dont « Les Belles Usines » ou encore « Wesserling, l'eden du textile », il milite depuis plusieurs décennies pour une meilleure reconnaissance du patrimoine industriel comme composante essentielle de notre histoire. Il est membre du Comité Scientifique du Parc de Wesserling, et co-auteur de la carte d'état-major muséale du Château des Manufacturiers.

FRANÇOIS TACQUARD

Président de l'Association de Gestion et d'Animation du Parc Textile de Wesserling

Président de l'Association de Gestion et d'Animation du Parc Textile de Wesserling, François Tacquard est engagé depuis de nombreuses années dans la préservation et la valorisation du patrimoine industriel des Vosges d'Alsace. Il accompagne le développement culturel et touristique du site, et œuvre à faire de Wesserling un lieu de mémoire, de transmission et d'innovation au service du territoire.

SIMON EDELBLUTTE

Professeur de géographie – Université de Lorraine

Professeur de géographie à l'Université de Lorraine, Simon Edelblutte est spécialiste des paysages industriels, de la reconversion des friches et de la valorisation des territoires hérités de l'industrie. Ses recherches interrogent les nouvelles fonctions des anciens sites industriels et leur rôle dans le développement local, le tourisme et l'identité des territoires.

MARINA GASNIER (sous réserve)

Historienne de l'architecture – Université Marie et Louis Pasteur

Historienne de l'architecture et Professeure à l'Université Marie et Louis Pasteur, Marina Gasnier est spécialiste du patrimoine industriel et des politiques de réhabilitation des anciens sites de production. Ses recherches portent sur la conservation des architectures industrielles, leur reconversion et leur place dans les dynamiques contemporaines des territoires.

NADÈGE GALBOURDIN

Responsable patrimoine du Parc de Wesserling

Responsable du patrimoine au Parc de Wesserling, Nadège Galbourdin œuvre à la conservation, à l'étude et à la valorisation de l'un des plus importants ensembles industriels textiles d'Alsace. Elle coordonne les recherches historiques, les expositions et les actions de médiation qui permettent de transmettre l'histoire du site à un large public. Elle est également issue de l'industrie textile après avoir passé 14 années chez un spécialiste de linge hospitalier et hôtelier dans les Vosges. Sa famille a connu les grandes heures et le déclin du textile dans les vallées de la Moselotte et de la Moselle (Boussac, Bragard, FTS...).

INFORMATIONS PRATIQUES

Journée européenne du patrimoine

Le dimanche 20 septembre 2026
De 10h à 18h

1/2 tarif à l'occasion de cette journée, soit :

Adulte : 7 € (6,50€ en ligne)
Enfant (4 à 17 ans) : 4,50 € (4 € en ligne)
Enfant -4 ans : gratuit

Parc de Wesserling - Écomusée textile

Ouvert du 1^{er} mai au 1^{er} novembre 2026
Tous les jours de 10h à 18h (fermeture de la billetterie à 17h30)

CONTACTS PRESSE

Anne-Flore SCHWARTZ
communication@parc-wesserling.fr
06 38 80 64 83

François TACQUARD
francois.tacquard@wanadoo.fr
06 87 75 68 43